

UZBEKISTAN

STORIA ARTE E MERAVIGLIA

KHIVA - CASTELLI - BUKHARA - SAMARCANDA - SHAHRISABZ



08 GIORNI

06 NOTTI



GIORNO 1

ITALIA - VOLO PER L'UZBEKISTAN

Arrivo in aeroporto in tempo utile, disbrigo delle formalità doganali e partenza con volo di linea verso l'Uzbekistan. Notte in volo.

GIORNO 2

URGENCH - KHIVA

Arrivo di prima mattina a Urgench, incontro con il nostro personale locale e trasferimento a Khiva (40 km / 45 min circa). Sistemazione in hotel (early check-in incluso). Prima colazione e visita della città di Khiva. Khiva è stata per secoli un'importante centro carovaniero e tappa di passaggio della Via della Seta. Il nostro tour di **Ichan Qala** (città-fortezza di Khiva) comincia attraverso il cancello principale **Ata-Darvoza**. Davanti ai nostri occhi appare subito la **Madrasa di Muhammad Amin Khan**, costruita nel 1852 come alloggio e studio degli studenti, oggi adibita ad albergo. Scopriremo il tozzo **minareto Kalta Minor** (1851), situato in un angolo lontano della madrasa Amin Khan. In origine era concepito come il minareto più alto del mondo musulmano, con un diametro di 15 metri e un'altezza di 28 metri, ma dopo la morte di Amin Khan (1855), il progetto non fu completato e infatti il suo nome è tradotto come "Breve minareto". Proseguiamo per **Kunya Ark** (XVII sec) che serviva da residenza signorile fortificata dei khan di Khiva, costruita secondo l'ordine di Arang Khan nel XVII secolo e che occupava tutto il lato occidentale delle mura di Khiva. Vedremo la **Madrasa di Muhammad Rahim Khan** (XIX sec); **Moschea Juma** (X - XVII) con il suo tetto sostenuto da 213 colonne scolpite e un'acustica eccellente; il **Minareto e la Madrasa Islam Khoja** (1908 - 1910) - con i suoi 45 m di altezza è considerato il più alto edificio a Khiva con l'area di osservazione.

Proseguimento per **Tosh Hawley** (1825 - 1842), il Palazzo di Allakuli Khan la cui costruzione è durata per otto anni dal 1830 fino al 1838, costruito seguendo l'esempio delle residenze estive dei khan che venivano fortificate da strutture difensive molto solide, da qui il nome del palazzo. E' uno dei pochi complessi palaziali del medioevo in Asia centrale conservato quasi intatto. Il **Complesso Pakhlavan Mahmud** (XIV - XIX sec) è il monumento architettonico più notevole di Khiva con piastrelle uniche, costruito in onore dell'eroe nazionale, poeta, medico e combattente invincibile Pakhlavan Mahmud. Il **Palazzo Nurullabai** trasmette la storia di Khiva tra la fine del XIX e l'inizio del XX secolo e non è inferiore ad altri palazzi per bellezza e fascino.

Pernottamento in hotel Zarafshan Boutique 3* Mezza pensione con pranzo.

GIORNO 3

KHIVA - CASTELLI DEL DESERTO - TRENO - BUKHARA

Colazione in hotel e partenza alla volta della regione storica del Corasmia (o Khwarezm), nell'attuale Karakalpakstan, La visita ai maestosi castelli di Ayaz-Qala e Toprak-Qala, che svettano come giganti d'argilla sul deserto del Kyzylkum, è un pellegrinaggio nel cuore dell'antica Corasmia. Toprak-Qala, fondata nel I-II secolo d.C. come fulcro del potere degli shah locali, non era una semplice fortezza ma una raffinata città-palazzo reale, come testimoniano i resti del maestoso complesso che ospitava il trono e gli archivi; le sue imponenti mura e l'ingegnoso sistema di contrafforti raccontano di un regno ricco e centralizzato. A pochi chilometri di distanza, Ayaz-Qala, edificato tra il IV secolo a.C. e il VII secolo d.C., rappresenta invece l'apice dell'architettura militare di questo popolo, facente parte di una catena di fortezze costruite per proteggere i confini dagli assalti nomadi: la sua posizione strategica sulla collina, le torri angolari e i camminamenti di ronda svelano una storia fatta di assedi e difese, un baluardo solitario che per secoli ha vigilato sulle vitali rotte carovaniere, il cui fascino oggi risiede nella perfetta simbiosi tra l'opera dell'uomo e la potenza selvaggia della natura. La nostra giornata continua attraverso la zona irrigua che ci porta alla scoperta di un deserto trasformato in un giardino, arrivo alla cittadina di Turtkul per il pranzo, poi trasferimento alla stazione ferroviaria per imbarcarci (Senza guida) su un treno che ci porterà attraverso il Deserto del Kizilkum alla città di Bukhara. Il viaggio in treno da Turtkul a Bukhara è un'immersione lenta e ipnotica nella vastità dell'Uzbekistan, un tragitto che non collega solo due città, ma due mondi distinti: le remote terre del sud vicino all'Amu Darya e l'antico, vibrante crocevia di culture che è Bukhara. Salendo su un treno non particolarmente moderno ma funzionale, ci si lascia alle spalle l'atmosfera sonnolenta di Turtkul e si entra in un paesaggio che sembra non finire mai, un immenso tappeto di sabbia e steppa arida punteggiato da radi cespugli di salsola e occasionali greggi di pecore guidate da pastori a cavallo, figure solitarie che si stagliano contro un orizzonte piatto e senza fine. --- continua.



--- **continua** Attraversando il possente fiume Amu Darya, vero e proprio nastro di vita in un territorio altrimenti secco, lo scenario comincia lentamente a mutare: le distese desolate lasciano il posto a campi cotonieri ordinati, a piccoli villaggi con case di mattoni crudi e a canali di irrigazione (arigh) che, come vene d'argento, portano l'acqua alla terra assetata. Il viaggio, della durata di diverse ore, diventa una meditazione, scandito solo dal ritmo cadenzato delle rotaie e dalle chiacchiere sommesse dei passeggeri locali che offrono tè e pane non. Arrivo a Bukhara Incontro con l'autista e trasferimento in centro di Bukhara. Pernottamento in hotel Malika Bukhara 3. Mezza pensione con pranzo

GIORNO 4

BUKHARA

Colazione in hotel. Bukhara è il santuario dell'Asia Centrale con la sua storia secolare strettamente intrecciata con la mitica Via della Seta. Scopriremo la **piazza centrale Lyabi-Khauz**, il vero cuore della città dei secoli XVI-XVII con la vasca "hauz" incorniciata da tre edifici: la madrasa Kukeldash, la madrasa Divan-Beghi e la Khanaka Divan-Beghi. Proseguiremo per la **Moschea Magoki Attari**, quasi rasa al suolo nel 937 e i tre mercati coperti del XVI secolo: il bazar dello zucchetto **Toki Telpak Furushon**, il bazar dei cambiavalute **Toki Sarrafon** e il bazar dei gioiellieri **Toki Zargaron**. Quindi arriveremo al **complesso Poi-Kalyan**, considerato il biglietto da visita di Bukhara con il minareto Kalyan, il più alto (46 m) dell'Asia centrale. Successivamente scopriremo la **Fortezza Ark** (IV aC - XIX) che nel Medioevo era un'intera piccola città circondata da una cinta muraria. All'interno della fortezza c'era il palazzo di un emiro, una zecca, delle moschee, istituzioni governative, magazzini, negozi, una prigione e una piazza. Infine concluderemo la visita con la **Moschea di Bolo Hauz** (1712) che si trova vicino a un serbatoio artificiale con le colonne sorprendenti di legno ed il **Mausoleo dei Samanidi** (IX - X), il primo edificio in Asia centrale, costruito in mattoni cotti a forma di cubo, con una cupola coperta e con l'unico disegno geometrico della muratura – un capolavoro dell'architettura mondiale. Pernottamento in hotel Malika Bukhara 3. Mezza pensione con pranzo

GIORNO 5

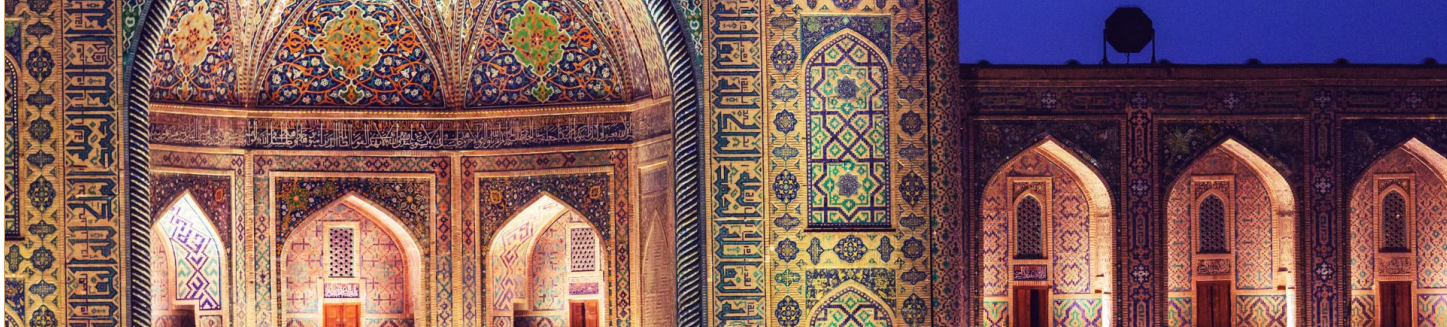
BUKHARA - SAMARCANDA

Colazione in hotel e partenza verso la visita di La visita a Chor Minor. In un vicolo appartato di Bukhara, Chor Minor si rivela come una perla architettonica unica. Le sue quattro iconiche torri, sormontate da cupole turchesi, creano un profilo inconfondibile. Costruito nel 1807, ogni minareto è decorato con simboli diversi, avvolti nel mistero. Oggi, il sito offre un'atmosfera tranquilla e un'affascinante finestra sulla storia e sulla creatività della Via della Seta. Quindi trasferimento nella periferia di Bukhara, la residenza estiva Sitorai Mohi Xosa, il "Palazzo della Luna e delle Stelle", offre un'affascinante incontro di stili. Costruita per l'ultimo emiro, unisce architettura islamica tradizionale a influenze europee e russe. I visitatori sono colpiti dai suoi splendidi giardini, i sontuosi interni con il Salone Bianco, e i mosaici che raccontano di un'epoca di transizione e sfarzo ormai conclusa. Pranzo e trasferimento alla stazione ferroviaria per prendere il treno super veloce Afrosiyob (senza guida) che in un'ora e 40 minuti ci porterà alla mitica città di Samarkanda, arrivo e incontro con l'assistente e trasferimento in hotel Minor boutique 3*/ Samaria 4*. Passeggiata libera serale, trasferimento a laser-show nella piazza Registan alle 20:40. (spettacolo gratuito che si svolge dalla 2a settimana di giugno a tutto agosto, dalla 2a settimana di novembre fino al 21 marzo. Mezza pensione con pranzo.

GIORNO 6

SAMARCANDA

Colazione in hotel. Samarcanda è una delle città più antiche e più belle del mondo, con una storia di oltre 2700 anni e un ruolo centrale nella Via della Seta e non solo. Ad oggi è inserita nella lista delle città Patrimonio dell'Unesco e vanta un'innumerabile quantità di monumenti ben conservati. Cominciamo il nostro tour con la visita della spettacolare **Piazza Registan**, un capolavoro di architettura medievale che consiste di 3 grandiosi edifici: Madrasa Ulugbek, Madrasa Sherdor e Madrasa Tilla Kori. Successivamente proseguimento verso il **Mausoleo di Tamerlano** e dei suoi discendenti - **Gur-Emir** e la tomba funeraria della dinastia dei Timuridi che da lontano ricordano un tulipano blu con petali turchesi chiusi. Visita della gigantesca **Moschea di Bibi-Honim**, fatta costruire, secondo la leggenda per ordine di Tamerlano dopo la sua campagna in India, per mostrare il suo potere al mondo. continua



... continua : Obbligatoria la visita al **Siab Bazar** dove è possibile sentire al meglio la vivace atmosfera della città antica. Nel pomeriggio visita al **Mausoleo Shahi Zinda** ("il re vivente") situato sul pendio della collina dell'antica Samarcanda che domina maestosamente la città medioevale fondata da Tamerlano.

Pernottamento in hotel a hotel Minor boutique 3*/ Samaria 4* Mezza pensione con pranzo El-merosi -la mostrata dei costume antichi con la danza tradizionale alle ore 20:00 FACOLTATIVO!)

GIORNO 7

SAMARCANDA - SHAHRISABZ - SAMARCANDA

Dopo la prima colazione, ha inizio il trasferimento verso Shakhrisabz, la "città verde" e luogo natale del conquistatore Tamerlano, un percorso di circa 2 ore e mezza attraverso i paesaggi dell'Uzbekistan meridionale. La visita si concentra sui gioielli architettonici dell'epoca timuride: le maestose rovine del Palazzo Ak-Saray, un tempo sormontate da torri altissime, i complessi commemorativi di Dorut Tilovat, con il suo mausoleo decorato, e Dorus Siadat, necropoli dedicata alla famiglia reale. Il pranzo si svolge in un ristorante tipico come il Koba, dove assaporare piatti tradizionali in un'atmosfera autentica. Pranzo e nel pomeriggio, si fa ritorno a Samarcanda a tempo libero per gli ultimi acquisti. Pernottamento in hotel. Pernottamento in hotel a hotel Minor boutique 3*/ Samaria 4* Mezza pensione con pranzo.

GIORNO 8

SAMARKANDA - VOLO DI RIENTRO

Trasferimento in aeroporto in tempo utile per il volo di rientro. cambio di aeromobile e arrivo in Italia



Informazioni Utili

PARTENZE minimo 2 persone ogni mercoledì fino a dicembre 2025:

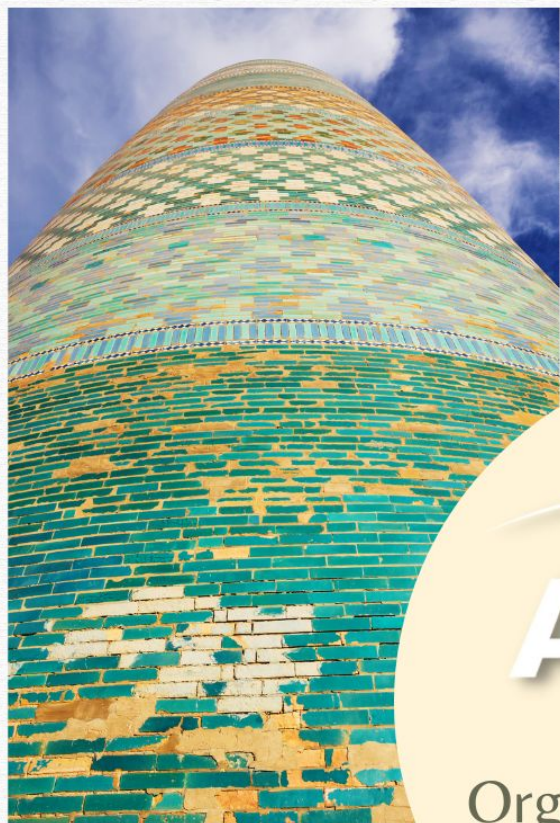
Quota di partecipazione in camera doppia per persona: a partire da € 1.595 minimo 2 partecipanti

LA QUOTA COMPRENDE:

- Voli internazionali da/per l'Italia
- Pernottamenti in camera doppia negli hotel indicati o similari con prima colazione
- Pasti come da programma
- Servizio di trasporto durante tutto il tour
- Biglietto del treno Turtkul - Bukhara
- Biglietto del treno veloce Bukhara - Samarcanda
- Guide qualificate parlanti italiano durante tutto il tour
- Escursioni, visite e ingressi come da programma
- Acqua

LA QUOTA NON COMPRENDE:

- Tasse aeroportuali
- Check-in e preassegnazione dei posti sui voli
- Supplemento camera singola € 270
- Pasti e bevande non menzionati come compresi
- Escursioni facoltative
- Biglietto per la macchina fotografica per i monumenti storici dove richiesto
- Spese personali
- Mance e facchinaggio
- Telefono e lavanderia
- Quota di gestione pratica € 80
- Assicurazione medico-bagaglio (in base all'età)
- Assicurazione annullamento facoltativa da richiedere al nostro booking
- Tutti i servizi non menzionati come compresi nel programma.



AZALAI

Organizzazione tecnica

AZALAI

Orizzonti Ritrovati
di Vittorio Coccoletti

